

# 折光集

Velikaya Scarlet / 赤川晴岚

2019-2026 所写

velikayascarlet@gmail.com

## 序言

忆昔高中之岁，多有感触，随念成章，篇什累累。至大学四年，反少有诗意涌动，意绪平稳，心气和洽。古人有云：“文章憎命达”，余时或颌首认同。盖人生顺遂，则情感淡泊；情感淡泊，难生悲喜激荡之思。是以此集所收，远逊《觅月集》之丰。

然四年之间，亦非全无思绪。或偶尔感伤，或忽生遐想，或因一人一事一物而叹息，便有片言只语留之笔下。余偶言：「我来到，我思考，我书写。」篇幅虽少，然亦真情流泻；言辞虽短，然皆吾之所思。

及至研修之年，万虑交缠，重若浮石，压肩不息。心境每下，时陷黯淡之域，所书诸章，多映心影，淡写人间之苦。昔之轻灵，渐为凝重；旧之澄澈，稍染忧色。所可慰者，唯数载磨砺，辞章渐熟，气脉通达。自览旧篇，觉其音律可喜，句读顺畅，斯亦不幸中之一幸也。

因而汇此数篇，集为一卷。命曰《折光集》。光之折也，不因其暗，乃介质之异。昔之光可直行，今则回旋映照，变幻之间，自有深趣。余于外地求学数载，行过弯路，历诸波折，未得一帆风顺之坦途；然回顾来程，亦如光之折而不止，曲而愈远，是以命名“折光”。

篇什既寡，难分专章，故不复分章立目，惟循时序，编年而录，俾读者观其心迹渐迁。

## 1 本科

### 守空房熬了两宿

2020年1月

星寒灯冷更已深，寂寞无边夜沉沉。  
小楼人散归四海，枕上月光是泪痕。

### 浣溪沙·秋作

2020年10月

秋夜年年细雨绵，翩翩归雁往江南。梧桐树下忆当年。

物换星移三载过，江流月涌五重弯。行歌秀影在人间。

### 鹧鸪天·二零二一年秋旧病复发

2021年9月

一向悲欢味难分，许多烦恼怨红尘。  
自分不是思春者，偏巧还作多情人。  
二十载，寂孤身。床前谁与讲如今？  
飘零非止风和雨，也有湖边落寞魂。

### 临江仙·春分后一周

2022年3月

新发芦苇成双立，檐前燕语声声。  
柳丝蘸水弄新晴。绯桃才绽处，恰似绮霞明。  
无情风物多情我，春愁皆寄残英。  
想来星汉亦飘零。今宵归路上，谁者唤私名？

## 鹧鸪天·壬寅立冬

2022年11月

漫看黄花又一更，梧桐楼下已垂红。  
晨间雾浅情初淡，午后天昏愁渐浓。  
景幻幻，客匆匆，想听风簌雨淅声。  
窗边仍立伤心我，梦里思春未有重。

## 鹧鸪天·毕业二首

其一

2023年6月

小荷高低又送春，相逢已亥忆仍真。  
四年学海浪中旅，谁识如今镜里人？  
星暗暗，月昏昏，几多心事已蒙尘。  
秋风昨夜吹凉后，须向龙城更北奔。

其二

2023年6月

湖前莲影粉已加，年光冉冉漏中沙。  
曾看晨雾化酥雨，也见春雪抱绿芽。  
拨柳絮，点香花，此一别后散天涯。  
明年今日谁相问，独在青城看落华。

## 2 硕士

### 蝶恋花·秋日晴天院子里晒太阳养病见到蝴蝶有感

2024年10月

岁序匆匆秋已暮。病体如囚，倦对黄花圃。  
败叶苍苍零四处，残枝默默堆无数。  
蝶儿成双檐下舞。似觅春踪，欲近翩然去。  
刹那孤独谁可语？消磨尽，柔肠侠骨。

### 破阵子·立冬后感秋

2024年11月

塞北青山向晚，漠南寒雾添风。  
衰草飘萧霜里瘦，冷露侵阶泣到明。  
秋声哪忍听？  
眼底明珠遗恨，怜心怎可销停。  
每念当年情切切，无奈今时意难平。  
夜长卧不宁。

### 八声甘州·五月二十四日时隔七年再见芙未

2025年5月

看京华浮翠映长空，风物正堪量。  
纵星霜几换，蛾眉未改，还似初妆。  
重诵君词半阙，双颊染霞芳。  
漫拾流年事，细数琳琅。  
「来阅旧笺新稿！」问毫厘意趣，字句宫商。  
话青衫碎梦，纤指理琼章。  
忽惊觉、斜晖渐短，怕凝眸、执手泪盈眶。  
晴岚后、有香山月，代照西窗。

### 临江仙·六月十五日雨夜梦与故人游

2025年6月

塞上轻雷惊客枕，披衣独对帘栊。  
几回梦里与君同。溅珠跳瓦隙，滴碎故园桐。  
我自漂零人自老，世间何物从容？  
蓼花柳叶各西东。谁知今夜泪，与雨共稠浓。

## 鹧鸪天·乙巳六月代韩梦慧忆旧并序

序：韩梦慧，与我同乡。虽少我一岁，然德馨如兰，才情胜雪，每使余自惭形秽。今闻其遭逢坎坷，生涯多舛，既困于稻粱之谋，复厄于时命之舛。想其终日劳形案牍，恐无暇追怀旧事。余感其境，故代其笔作鹧鸪天四首以怀之。

其一：念世子  
2025年6月

似蝶穿花偶驻程，春烟词笔记初盟。  
梧桐月映君眉浅，杨柳风摇我鬓轻。  
山失色，水无声，如今各看一窗晴。  
中宵起坐翻陈墨，半字相思写不成。

其二：忆郑轻  
2025年6月

踏碎芳花觅故容，湖东依旧满梧桐。  
垂丝戏水惊鱼梦，云絮裁风补碧空。  
春已尽，夏方浓，两年秋色太匆匆。  
天涯散尽同游者，独坐苔阶对影中。

其三：与友人  
2025年6月

向晚车尘没客途，凯旋路外暮云疏。  
经年未见情如旧，一笑相逢语似珠。  
星作枕，月为庐，从今莫再减腰襦。  
临歧欲寄无他物，袖底分君半抹朱。

其四：在家中  
2025年6月

弃笔丢诗三载霜，光阴裁作柳丝长。  
抱猫闲数轩窗影，呵手空摹旧墨行。  
听更断，抚纹凉，晴来犹怯试春裳。  
偶然拾得残笺句，始觉灵魂未死僵。

## 苏幕遮·参加六十三届计算语言学协会年会 途径多瑙河畔作

2025年7月

远天青，晴水细。塔影摇金，昼色澄如洗。  
浪递潮声萦耳际，白舸横江，忽觉身非己。  
抚栏痴，疑梦里。旧岁萤窗，未敢轻相似。  
今日长风盈袖底，认取河山，刻作星霜记。

## 忆江南·姑苏三首

其一  
2025年11月

江南好，一梦到姑苏。  
巧借粉窗分水色，暗偷烟柳染青蒲。  
金桂落园庐。

其二  
2025年11月

江南好，重聚在姑苏。  
灯影浮秋星欲醉，橹声摇梦水如酥。  
渔火伴归舻。

其三  
2025年11月

江南好，别后想姑苏。  
鸿雁无踪沉远信，秋塘有泪漫平芜。  
思念不堪梳。

## 浣溪沙·送春

2026年3月

岁岁东风似旧时，年年光景各参差，前尘后事两难知。

树下去年行客远，枝头今日落花迟，低吟一曲送春词。

## 鹧鸪天·暂时无法见面

2026年4月

或许杨花偶作群，东风吹散怎成邻。  
小窗闲倚听更漏，久未逢君懒画唇。  
红豆老，泪痕新。一笺月色浸衣巾。  
醒来不愿重头睡，想听卿卿梦里嗔。

## 在初夏写冬天

2026年5月

久未逢君懒画唇，冻云垂野雪纷纷。  
寒江一色孤舟远，惟见芦花似故人。

## 浣溪沙·夏天的开放式结局

2026年6月

未有奇缘证此身，书山铅字刻年轮。做题声里寄青春。

信是远邮终到海，山须自跨亦劳神。一笺一页一乾坤。

## 临江仙·胡思乱想

2026年6月

一缕游丝牵远梦，萦回百转难收。  
心猿奔处是汀洲。星槎银汉渡，蝶翅楚云留。  
半世光阴针脚里，织成多少春秋。  
闲来检点旧温柔。千般皆似线，穿起许多愁。

## 鹧鸪天·恨海情天

2026年6月

鉴于作者是 *demioromantic*，所以爱只一回眸底生不太可能。

觅海寻涛万里行，看天抬首便相迎。  
恨需千种缘由砌，爱只一回眸底生。  
潮未定，月微明。长空望断水云平。  
情天孽海无涯岸，何处孤帆认去程。

## 浪淘沙·要走了

2026年6月

潮信本无由，涨落难收。君看沧海纳千舟，却道锚绳偏系处，不是同流。

旧雨向新畴，各有春秋。莫将肝胆照冰丘。情字从来如对弈，着子即休。

## 浣溪沙·Prepend 芙未「居在老家新做客」句

2026年6月

野径槐花挂青萝，故人书信几重讹。晚风翻过小山坡。

居在老家心做客，梦回旧友日如梭。新词唱罢与谁歌？